

LEZING

Pieter Bruegel de Oude & de Graaf van Bornem

Pieter Bruegel de Oude zit in ons collectief geheugen gegrift.
Wanneer we zijn naam horen, denken we spontaan aan de boerentaferelen op de koekjesdozen.
Bruegels tijdgenoten dachten aan iets heel anders: taferelen uit de hel.

Graaf John II de Marnix de Sainte Aldegonde mag zich de fiere bezitter noemen
van de grootste privécollectie Bruegelgrafiek ter wereld.

Maar wat is Bruegelgrafiek? Hoe wordt zo'n prent gemaakt?
Verhoudt de kwantiteit van de grafelijke collectie zich wel tot de kwaliteit?
En wie was die Pieter Bruegel de Oude eigenlijk? Of is het Brueghel?

De man liet zo weinig geschreven documenten na dat het soms lijkt alsof hij zijn sporen wilde uitwissen.
Maar Bruegel liet ons wel een schat aan andere documenten na.
Ruim 60 tekeningen, nog wat meer prenten naar zijn ontwerpen en ongeveer 40 schilderijen.

In de lezing 'Pieter Bruegel de Oude en de Graaf van Bornem' gaan we dieper in op de kunstenaar
achter de prenten en de collectie die te bewonderen valt in het wondermooie kasteel.
We brengen u het verhaal van de man voor wie de 7 deugden, maar vooral de 7 hoofdzonden, geen geheimen kende.

En wie weet ontdekt u dat Bruegel niet was wie u dacht.

Deze lezing is een samenwerking van het Kasteel van Bornem
en de Gidsenvereniging Scheldelanders v.z.w.



Vrijdag 26 april 2024 om 19:30u
Deuren: vanaf 19:00u
Duur: 2,5 uur incl. pauze

Tickets: 15€ /persoon



Kasteel van Bornem
Kasteelstraat 35
2880 Bornem

Parking aan het Kasteel

Kom naar Bornem en laat je meeslepen in de wereld van Pieter Bruegel de Oude



De lezing wordt verzorgd door Enid Vanachter.

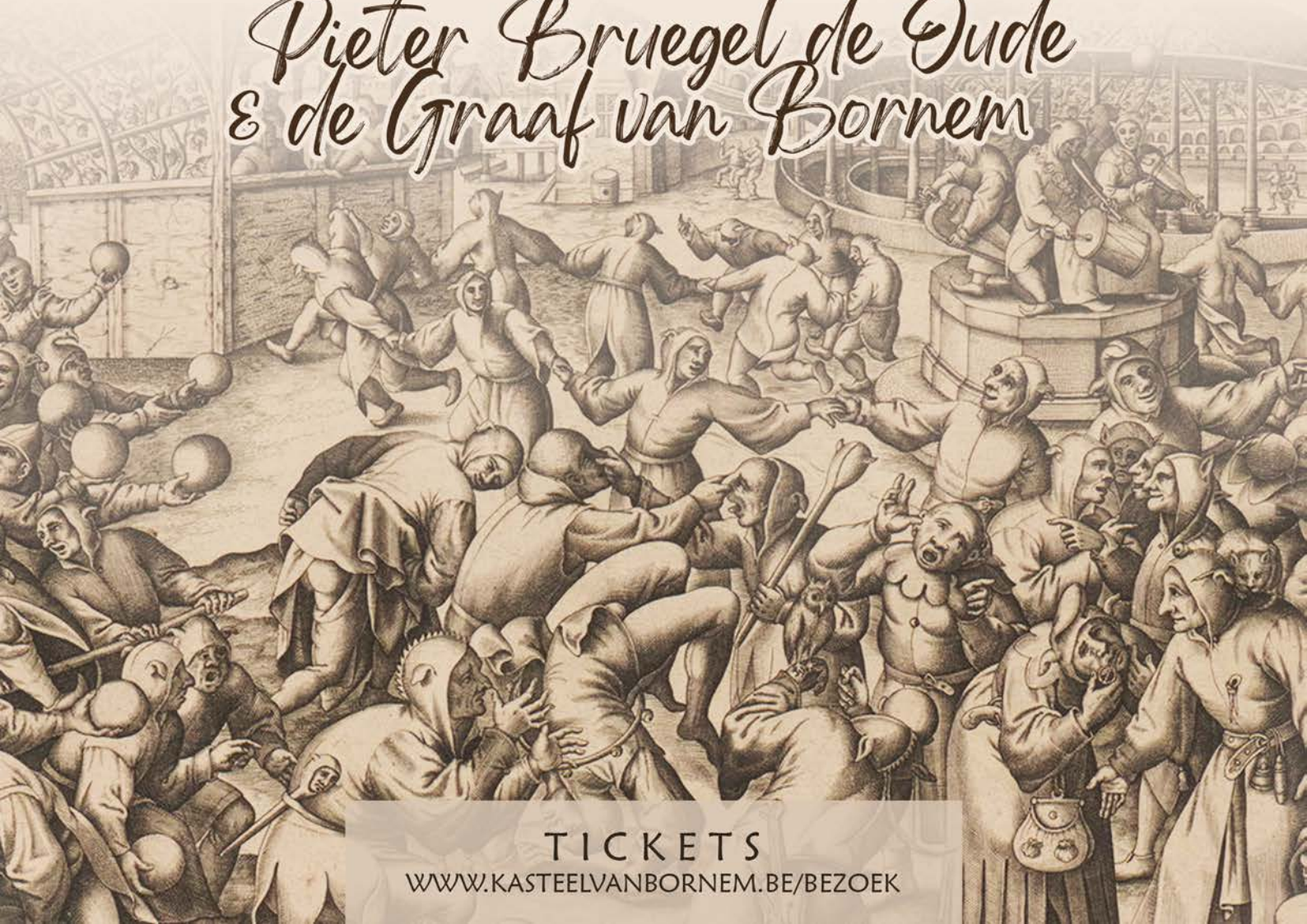
Enid is historica en kunsthistorica van opleiding en behaalde haar diploma's aan de Katholieke Universiteit van Leuven waar zij zich onder andere specialiseerde in de miniatuurkunst en grafiek.

Sinds 2005 is Enid actief als gids in diverse musea zoals het Museum van Schone Kunsten te Antwerpen, de Musea van Schone Kunsten België en uiteraard ook het indrukwekkende Kasteel van Bornem. Daarnaast is zij eveneens verbonden aan de Koninklijke Bibliotheek van België die over het volledige grafische oeuvre van Pieter Bruegel de Oude beschikt.

In 2019 verzorgde Enid onder andere rondleidingen in de tentoonstelling 'De wereld van Bruegel in zwart en wit' waar zij zich volledig onderdompelde in de grafische wereld die Pieter Bruegel de Oude creëerde. Zij beschikt over de nodige vakkennis om u in te leiden in het magische oeuvre van deze Brabantse kunstenaar.

Tot dan!

Pieter Bruegel de Oude & de Graaf van Bornem



TICKETS

WWW.KASTEELVANBORNEM.BE/BEZOEK